

**Incontro**

**mercoledì, 8 giugno 2011 - ore 19.00**

**Porta Europa, le torri a consumo zero di energia.**

**Il progetto nell'area di Spina1 a Torino**

**Con installazione di un MOCK-UP di facciata**

Auditorium della FONDAZIONE Sandretto Re Rebaudengo - via Modane 16, Torino - **ingresso libero** sino a esaurimento posti.



PORTA EUROPA

Benedetto Camerana  
Camerana&Partners  
Jan Störmer  
Partner

*Progetto:* Benedetto Camerana, Jan Störmer Partner (Hamburg, GER), Camerana&Partners (coordinamento)

*Consulenti:* Trans Solar (Stuttgart, GER, concetto energetico), PBI (Wertingen, GER, studio delle facciate), CONS.I.T (impianti e strutture), prof. Vincenzo Corrado (controllo energetico e sostenibilità ambientale), prof. Giulio Mondini (SITI/SISTER)

La progettazione di "Spina" 1 si avvia con una consultazione internazionale e un progetto radicalmente innovativo dal punto di vista del risparmio energetico. A fine 2007 l'asta pubblica lanciata dall'amministrazione di Torino porta all'assegnazione a Rui S.p.A., che si impegna a organizzare una consultazione internazionale, con il coordinamento critico di Benedetto Camerana, per scegliere una soluzione urbanistica e architettonica di massima, invitando tre architetti provenienti da città europee note per la qualità dell'architettura contemporanea: Jan

Störmer da Amburgo, Iñaki Ábalos da Madrid, Cor Geluk da Rotterdam. Vince Jan Störmer, che ha lavorato molto su un precedente progetto di Camerana e conferma la scelta di segnare l'asse della Spina con un vuoto. La necessità di separare uffici e residenze dà forma a una torre per gli uffici di 100 metri e una per le residenze, di altezza libera ma inferiore, unite al piano terra da una piastra commerciale. **La “pelle” vetrata della torre uffici propone una soluzione tecnica ad altissima prestazione energetica.** Il primo elemento è la doppia facciata che si adatta alle variazioni di temperatura e di irraggiamento solare con l'attivazione di schermi solari mobili e l'apertura e la chiusura di lamelle che gestiscono l'aria dell'intercapedine tra le due vetrate. Il secondo è il soffitto radiante ad attivazione della massa, dove la soletta è priva di controsoffitto ed è percorsa da una rete di tubazioni che portano l'acqua fredda (o calda, secondo la stagione) a raffrescare (o riscaldare) gli ambienti interni funzionando come un grande scambiatore di calore a bassa differenza termica termica che accumula il calore e soprattutto il freddo durante la notte e lo restituisce lentamente durante il giorno.

Il terzo è l'acqua di falda, importante fonte di energia delle torri, naturale, locale e rinnovabile, attivata attraverso uno scambiatore di calore nel sottosuolo e utilizzata mediante gruppi frigoriferi a pompa di calore.

Benché concepito qualche anno fa l'edificio è già ampiamente rispettoso dei dettami introdotti del recentissimo D.Lgs 28/2011 sull'impiego delle fonti rinnovabili.

Questo *concept* sarà il punto di partenza del progetto definitivo, sviluppato da Camerana, incaricato dalla proprietà come architetto progettista.

Il progetto PORTA EUROPA consta dunque di due volumi adibiti ad uffici e residenze, collegati da una zona destinata a commercio. E' un edificio a risparmio energetico, a basso impatto ambientale.

*Introduce:* **Riccardo Bedrone** - Presidente dell'Ordine degli Architetti PPC della Provincia di Torino

*Presenta:* **Benedetto Camerana** - Architetto, Camerana&Partners

*Interventi di:* **Matteo Bo** - Ingegnere, Presidente della PRODIM srl

**Vincenzo Corrado** - Ingegnere, professore di Fisica tecnica ambientale presso il Dipartimento di Energetica del Politecnico di Torino

**Inigo Lopez De La Osa** - Rui S.p.A., proprietà

**Paola Virano** - Direttore Divisione Urbanistica ed Edilizia Privata, Comune di Torino

*Modera:* **Luca Gibello** - Caporedattore de “Il Giornale dell'Architettura”

Nella serata verranno illustrati gli aspetti urbanistici, architettonici e tecnici del progetto Porta Europa, le torri a consumo zero di energia; seguirà la presentazione delle componenti tecnologiche del MOCK-UP fornite dal pool di aziende: **AGC, Eleber, Gewiss, Idrocentro, Nesite, Rheinzink, Sagsa, Silent Gliss, Tosoni.**

Coordinamento dell'installazione e realizzazione del MOCK-UP di facciata in scala reale: **Tosoni**

L'incontro si svolge nell'auditorium della Fondazione Sandretto Re Rebaudengo - via Modane 16, Torino. Dalle ore 18.00 alle ore 20.00 è possibile visitare la mostra d'arte contemporanea in corso al momento della conferenza. **Visita guidata a piccoli gruppi.**

*Per informazioni:* tel 011 217.80.65 - [info@alessiostudio.com](mailto:info@alessiostudio.com) - [www.alessiostudio.com](http://www.alessiostudio.com)

*Sponsor:* AGC - GEWISS - IDROCENTRO - NESITE - RHEINZINK - SILENT GLISS

*Sponsor Tecnici:* FEDRIGONI - TOSONI - ELEBER - SAGSA

*Patrocini di:* CITTÀ DI TORINO - ANCE Associazione Nazionale Costruttori Edili - COLLEGIO COSTRUTTORI EDILI, ANCE TORINO - OAT Ordine degli Architetti PPC Provincia di Torino

*Media partner:* IL GIORNALE DELL'ARCHITETTURA - THE PLAN

**Benedetto Camerana** (Torino 1963), architetto, paesaggista, PhD in Storia dell'Architettura e dell'Urbanistica, dopo gli studi ha proseguito la ricerca teorica lavorando sull'integrazione tra architettura e paesaggio, nella direzione di una "green architecture" di chiara matrice ambientale, sia come Direttore della riviste "Eden. L'architettura nel paesaggio" dal 1993 al 1997 e "Architettura del Paesaggio" dal 2001 al 2005, sia in molti interventi in workshop, conferenze, fino all'invito come relatore al XXIII UIA World Congress of Architecture 2008. Dal 1999 è membro del Comitato Scientifico dello IED - Istituto Europeo di Design e dal 2000 è coordinatore del Master in Exhibit Design. Dal 2010 è professore a contratto del laboratorio di progettazione architettonica presso il Politecnico di Torino.

Nel 1997 avvia a Torino Camerana&Partners, organizzazione professionale alla quale collaborano architetti italiani ed europei. Il lavoro di Camerana&Partners si è sviluppato in dodici anni di crescente affermazione attraverso i concorsi nel disegno urbano, nel paesaggio e nelle grandi opere di architettura pubblica e privata, in particolare nei settori residenziale, uffici, commerciale, dello spettacolo e delle infrastrutture. La ricerca progettuale è diretta all'innovazione tecnica e formale attraverso la costante attuazione di un concreto impegno ambientale, con l'utilizzo anche sperimentale di tecnologie innovative e sistemi naturali di risparmio di energia, e l'integrazione di essi e dell'elemento naturale nel progetto.

Tra le opere principali già realizzate il Villaggio Olimpico per i XX Giochi Olimpici Invernali Torino 2006, premiato alla Medaglia d'Oro dell'architettura Italiana 2006 e pubblicato in tutta Europa, la Tecnocity Environment Park (Torino 1999), il centro commerciale Auchan (Cuneo 2004), la ristrutturazione della sala dell'Auditorium RAI, opera di Mollino del 1952 (Torino, 2006), il centro commerciale e multisala Bicocca Village (Milano 2005), la nuova sede AMIAT a Torino (2007), il restauro critico del residence Du Parc a Torino (2007), l'Urban Center di Rivarolo Canavese (2008), l'Incubatore di Imprese Parco Torricelli a Faenza (2009), il ridisegno del centro urbano di Trino Vercellese (2010). Tra le opere in cantiere le nuove Facoltà di Giurisprudenza e Scienze Politiche e Biblioteca dell'Università di Torino sull'area Italgas e la Chiesa di Maria Madre dei Giovani per il Sermig a Torino (2011). Tra i nuovi progetti, l'aggiudicazione nei concorsi per il piano urbanistico dell'area Novello a Cesena (2008) e per la Città della Salute di Novara (2009).

**Paola Virano** - Direttore Divisione Urbanistica ed Edilizia Privata, Comune di Torino.

**Vincenzo Corrado** (Salerno 1963), ingegnere civile sezione edile, professore associato di Fisica tecnica ambientale presso il Politecnico di Torino – Dipartimento di Energetica – gruppo di ricerca TEBE (Technology Energy Building Environment), presidente della Fondazione dell'Ordine degli Ingegneri della Provincia di Torino, presidente di IBPSA-Italia (sezione italiana dell'International Building Performance Simulation Association), referente italiano del Comitato Termotecnico Italiano sul tema

delle “prestazioni energetiche degli edifici”, membro del gruppo di lavoro ministeriale incaricato di redigere i regolamenti nazionali per l'applicazione del decreto legislativo 192/2005 e per il recepimento della direttiva EPBD recast, svolge attività di ricerca di ricerca scientifica e consulenza nei settori della termofisica dell'edificio, dell'energetica edilizia, del controllo dell'ambiente interno all'interno, autore di oltre 150 pubblicazioni in ambito nazionale ed internazionale.

**Rui S.p.A.** è un'azienda specializzata nel settore dell'edilizia con esperienza decennale e nasce come ditta individuale. Con il passare degli anni la società si è evoluta strutturandosi per dare una risposta ad un mercato sempre più dinamico ed esigente. E' dotata di uno staff composto da operatori qualificati e con esperienza decennale nel settore, coprendo tutti i rami dell'impresa: dall'amministrativo al tecnico esecutivo. La sua organizzazione, che porta a seguire il progetto nella sua interezza, permette di soddisfare nel migliore dei modi tempistica ed esigenze.

**Matteo Bo** astigiano, cinquantotto anni, si è laureato in Ingegneria Meccanica specializzazione “Termotecnica” presso il Politecnico di Torino nell'anno 1979. Per diversi anni è stato Professore a contratto dell'insegnamento “Impianti Tecnici” presso i Corsi di Laurea Magistrale della Prima Facoltà di Ingegneria (laurea specialistica in Ingegneria Edile) e della Seconda Facoltà di Architettura (laurea specialistica in Architettura, Restauro e Valorizzazione) del Politecnico di Torino. Vanta numerose pubblicazioni a carattere scientifico e divulgativo. Risulta iscritto alle principali associazioni culturali di categoria ed è membro del Consiglio Direttivo, della Giunta Esecutiva e Presidente della Commissione Comitati Tecnici di 'AICARR “Associazione Italiana Condizionamento dell'Aria Riscaldamento e Refrigerazione”. In merito all'attività professionale opera dal 1980 presso la società di ingegneria PRODIM s.r.l. di cui è Presidente dal 1984 e Direttore Tecnico.

**Luca Gibello** (Biella, 1970), presso la Facoltà di Architettura del Politecnico di Torino si laurea nel 1996 e consegue nel 2001 il dottorato di ricerca in Storia dell'architettura e dell'urbanistica con una tesi sull'opera di Le Corbusier a cavallo della seconda guerra mondiale e sul problema delle abitazioni d'urgenza per il ricovero dei sinistrati. Svolge attività di ricerca sui temi della trasformazione delle aree industriali dismesse in Italia. Presso il Politecnico ha tenuto corsi di Storia dell'architettura contemporanea e di Storia della critica e della letteratura architettonica. Dal 2004 è caporedattore de “Il Giornale dell'Architettura”. Con Paolo Mauro Sudano ha pubblicato i volumi Francesco Dolza. L'architetto e l'impresa (Celid, 2002) e Annibale Focchi architetto (Aión, 2007); ha inoltre curato i volumi Stop&Go. Il riuso delle aree industriali dismesse in Italia. Trenta casi studio (con Andrea Bondonio, Guido Callegari e Cristina Franco; Alinea, 2005), 1970-2000. Episodi e temi di storia dell'architettura contemporanea (con Francesca B. Filippi e Manfredo di Robilant; Celid, 2006) e Il Cineporto della Film Commission Torino Piemonte. Un'opera di Baietto Battiato Bianco (Celid, 2009). Ha svolto il coordinamento scientifico-redazionale del Dizionario dell'architettura del XX secolo (a cura di Carlo Olmo, Istituto dell'Enciclopedia Italiana, Roma 2003). È autore di numerosi articoli per “Il Giornale dell'Architettura”, nonché di saggi critici e storici pubblicati in libri e riviste di settore.

**AGC** acronimo di Asahi Glass Co. è il primo produttore al mondo di vetro e in Europa con 19 stabilimenti di produzione.

La gamma di AGC, la più ampia sul mercato, comprende prodotti per l'architettura di esterni e per l'interior design. Una leadership confermata, oltre che dai prodotti proposti, da una serie di servizi offerti che vanno dalla promozione all'assistenza progettuale.

**GEWISS** è una realtà internazionale leader nella produzione di sistemi e componenti per le installazioni elettriche di bassa tensione. Lo sviluppo come costante della gestione ha permesso a GEWISS di affermarsi come interlocutore di riferimento, capace di offrire al mercato un impianto elettrico integrato con oltre 20.000 prodotti per la domotica, l'energia e l'illuminotecnica.



**IDROCENTRO** è una grande azienda, probabilmente l'azienda più completa nel campo delle forniture di materiale idrico, termico, sanitario, condizionamento, climatizzazione, vapore, piscine, palestre, irrigazione, strutture ospedaliere e per disabili. 100.000 mq di magazzini, con la sede di Torre San Giorgio e le sue numerose filiali, Idrocentro è in grado di soddisfare un ampio mercato.

**NESITE** è il brand del pavimento sopraelevato di qualità. Grazie all'ampia gamma di prodotti e alla cura dei singoli dettagli, l'azienda può offrire soluzioni ottimali per numerose applicazioni, riuscendo a coniugare i requisiti estetici richiesti con elevate prestazioni tecniche. Attraverso la realizzazione di oltre 10.000.000 di m2 di pavimenti realizzati in tutto il mondo in 40 anni di storia, Nesite oggi ha un bagaglio di conoscenze e competenze tali da poter soddisfare al meglio le esigenze del cliente.

**RHEINZINK GmbH & Co. KG** è stata fondata nel 1966 dalle ditte Grillo Stolberger Zinc insieme alla società Vereinigte Deutsche Metallwerke. Oggi ha un organico di oltre 800 persone ed è presente in 30 paesi. Da oltre 40 anni il gruppo RHEINZINK ha prodotto zinco-titanio di alta qualità nella propria sede a Datteln in tre differenti finiture naturali. L'offerta di zinco-titanio RHEINZINK include coperture, rivestimenti di facciata e lattonerie. Lo zinco-titanio RHEINZINK offre svariate possibilità per l'architettura e il design. Grazie alla sua lunga durata e all'alto tasso di riciclaggio il RHEINZINK è una scelta intelligente per i sistemi di copertura, facciata e lattoneria.

**SILENT GLISS** è fornitore leader a livello mondiale di sistemi per la protezione solare - tende e soluzioni per l'interno e l'esterno degli edifici - ed è in grado di offrire ai propri clienti il meglio in termini di qualità, design, tecnologia e servizi. L'indiscussa leadership del marchio Silent Gliss in Italia è attestata da numerose realizzazioni di prestigio sia in ambito pubblico che residenziale.

**IL GRUPPO INDUSTRIALE TOSONI** opera a livello mondiale nel settore delle grandi costruzioni e nel mercato ferroviario. La Holding controllata al 100% dalla Famiglia Tosoni dirige sei società Industriali: Cordioli&C. SpA leader nel settore delle costruzioni metalliche, Officine Tosoni Lino SpA specializzata nelle facciate continue per edifici, Saira Europe SpA produttrice di componenti per il trasporto ferroviario con siti produttivi in Verona ed Avellino, Far Systems SpA specializzata nell'elettronica dei trasporti, dell'ambiente e delle costruzioni, con stabilimenti a Rovereto (TN) e uffici a Verona, Saira Seats con stabilimento in Francia produttore leader europeo di poltrone per treni, infine Saira Asia con stabilimento in India Baroda stato di Gujarat.

*(programma ancora soggetto a variazioni) Torino, 09 maggio 2011*