

Comunicato stampa - 21 APRILE 2016

Incontro

Giovedì, 5 maggio 2016 - ore 18.30

RIGENERAZIONE URBANA A TORINO

Nuovo centro direzionale Lavazza

Introduce

Lorena ALESSIO, architetto e ricercatrice PoliTO - alessiostudio

Paolo CORRADINI, responsabile del progetto - Lavazza S.p.A.

Cino ZUCCHI, architetto e professore PoliMI - Cino Zucchi Architetti

Dialogano con

Maria Chiara VOICI, giornalista - Spazi inclusi

Il nuovo Centro direzionale di Lavazza è parte di una più generale riforma del grande isolato esistente tra via Bologna, largo Brescia, corso Palermo e via Ancona, e l'occasione per mantenere la propria sede nella città e contribuire alla trasformazione di un'importante parte di Torino. Il progetto di *Cino Zucchi Architetti*, frutto di un concorso a inviti vinto dallo studio omonimo, si sviluppa per quasi 30.000 mq di superficie con destinazioni d'uso diverse: uffici direzionali, due ristoranti, una scuola di design, un centro multifunzione, un museo d'impresa, servizi pubblici e privati e un grande parcheggio interrato. Al centro del progetto, la realizzazione di una nuova piazza verde tra il nuovo intervento e l'edificio della ex-centrale Enel.

Nel 2011, in occasione dei lavori di scavo delle fondazioni del nuovo *Centro direzionale Lavazza* sono venuti alla luce i resti di una basilica paleocristiana forse dedicata a San Secondo, e un importante complesso funerario sviluppatosi su una necropoli con mausolei tardo-antichi.

La Soprintendenza ha condotto gli scavi archeologici (2013 - 2015) che hanno comportato una modifica architettonica del progetto per garantire la conservazione dei reperti e per consentirne la pubblica fruizione. Il complesso verrà ultimato nel 2017.

Il nuovo complesso, concepito secondo i più recenti criteri di sostenibilità ambientale, rappresenta quindi il primo tassello di una più generale rigenerazione urbana del quartiere Aurora, e un esempio di come un'architettura contemporanea possa integrarsi bene con la conservazione di architetture industriali ridonate alla città.

Approfondimenti: <http://nuvola.lavazza.it/>
<http://www.archilovers.com/projects/29516/centro-direzionale-lavazza.html>

L'incontro si svolgerà nell'auditorium della Fondazione Sandretto Re Rebaudengo - Via Modane 16, TO - **ingresso libero** sino ad esaurimento posti

È possibile visitare le mostre in corso con i mediatori della Fondazione

Per informazioni: info@alessiostudio.com - tel 335.7844429 - www.alessiostudio.com

Sponsor: ARESLINE - ARTESPAZIO - IDROCENTRO - ROTARY CLUB TORINO CONTEMPORANEA

Sponsor Tecnico: FEDRIGONI

Patrocini di: CITTA' DI TORINO - CITTA' METROPOLITANA - DAD Dipartimento di Architettura e Design - ORDINE ARCHITETTI - IN/ARCH - ANCE ASSOCIAZIONE NAZIONALE COSTRUTTORI EDILI - COLLEGIO COSTRUTTORI EDILI ANCE TORINO

Media partner: THE PLAN - IL GIORNALE DELL'ARCHITETTURA

Paolo CORRADINI

Paolo Corradini, nato a Roma nel 1949, si è laureato in architettura al Politecnico di Torino nel 1975. Inizia il suo percorso professionale con Giovanni Astengo, all'Assessorato all'Urbanistica della Regione Piemonte, per la quale, successivamente, ha ricoperto la funzione di Direttore dell'Edilizia Residenziale Pubblica. Dal 1993 è Amministratore Straordinario delle Case Popolari di Torino e nel 1996 è Direttore di ITP (Investimenti Torino Piemonte) agenzia dedicata al marketing territoriale di Torino e del Piemonte. Dal 2007 è Direttore Rapporti Istituzionali presso il Gruppo Lavazza. Nell'ambito di questa sua funzione ha la responsabilità del progetto relativo al nuovo quartiere generale di Torino

Cino ZUCCHI

Nato a Milano nel 1955, Cino Zucchi è tra i più noti progettisti italiani nei campi dell'architettura e del disegno urbano, con un particolare accento sul rapporto tra innovazione e interpretazione del contesto. E' Professore ordinario al Politecnico di Milano e Visiting Professor in Housing and Urbanization al GSD di Harvard. E' autore di libri e saggi critici e ha tenuto lezioni e seminari presso le principali università europee. I suoi progetti con lo studio CZA hanno conseguito numerosi premi e menzioni e sono stati pubblicati su riviste e libri internazionali. Tra di essi ricordiamo l'installazione Copycat alla XIII Biennale di architettura 2012 (Menzione speciale della giuria), gli uffici Salewa a Bolzano e Lavazza a Torino, l'ampliamento del Museo dell'Automobile a Torino, la riforma dell'area ex Junghans a Venezia, il piano per Keski Pasila a Helsinki, le case al Portello e a Porta Nuova a Milano, la curatela e l'allestimento del Padiglione Italiano alla 14° Biennale di Architettura di Venezia.



Foto © Zucchi Architetti



Maria Chiara VOCI

Giornalista professionista, si occupa della redazione di articoli e servizi di approfondimento in materia di edilizia, urbanistica, architettura, trasporti, energia sostenibile, casa e condominio. Dal 2004 corrisponde quotidianamente con il gruppo Sole 24 Ore, per cui segue sia notizie inerenti l'economia e le imprese del territorio del Piemonte, sia lo sviluppo di articoli specialistici e tecnici, su temi nazionali e che riguardano i settori in cui ha acquisito nel tempo una specifica competenza. Dopo aver lavorato per una decina di anni come freelance, nel 2011 ha fondato a Torino il service giornalistico Spazi Inclusi che dal 2013 è diventata una Srl semplificata. Nell'ambito dei lavori gestiti in outsourcing dal service, da settembre 2015 Maria Chiara Voci è caporedattore delle riviste Casa Naturale e 100 Idee per Ristrutturare, pubblicate da Edizioni Morelli.

SPONSOR della serata

ARES LINE

Ares Line, costituita nel 1987, è azienda specializzata nella produzione di sedute per ufficio e collettività, configurandosi come player di riferimento in entrambi questi settori. Ares Line, da sempre attenta alla soddisfazione del Cliente, grazie alla sua trentennale esperienza è in grado di progettare esclusive "solutions on demand", che valorizzano il design e la funzionalità del prodotto.

<http://www.aresline.com/it>

<https://www.facebook.com/areslineofficial/>

<https://www.instagram.com/areslineofficial/>

<https://www.youtube.com/user/Areslinevideo>

<https://plus.google.com/+Areslinevideo/posts>

ARTESPAZIO azienda di Torino specializzata nella fornitura di arredi per aziende e grandi edifici, opera con professionalità su tutto il territorio nazionale, offrendo soluzioni personalizzate capaci d'incontrare le esigenze del cliente. Le aziende produttrici, selezionate tra le migliori disponibili sul mercato, assicurano prodotti di eccellente qualità, adattabili a qualsiasi tipologia di ambiente.

Grazie a sapienti alleanze commerciali, Artespazio è in grado di offrire anche una consulenza competente e professionale per la ristrutturazione di vecchi edifici, l'ammodernamento di interni ed esterni e la progettazione di strutture ex novo, in base alle richieste di ogni committente.

<http://www.artespazio.it/>

IDROCENTRO è l'azienda leader nel campo della fornitura dei materiali idrotermosanitario; il gruppo è composto da

- Algecollection: è la vetrina a 5 stelle del gruppo idrocentro per quanto riguarda pavimenti e rivestimenti
- Uni metal: copertura in lamiera lattoneria e fotovoltaico integrato nella copertura
- Esi: piscine e irrigazioni
- Evac: trattamento aria e canalizzazione
- Baggi lux: lucernari ed evacuatori dei fumo
- Abitare: materiale per l'edilizia

La Idrocentro con i suoi 150.000 mq di magazzini con sede centrale a Torre san Giorgio, e con i suoi sale mostre in tutta l'Italia è in grado di soddisfare la richiesta di mercato della sua clientela.

<http://www.idrocentro.com/>

ORGANIZZATORE EVENTI 2016 d'ARCHITETTURA&DESIGN esempi di qualità

PRESENTAZIONE

L'**alessiostudio** s.r.l. fondato da Lorena, architetto e Rosalì Alessio, art director nel 1999 a Torino, lavora a livello nazionale ed internazionale. Esprime la propria creatività e professionalità attraverso la ricerca innovativa e responsabile in:

- architettura
- comunicazione & grafica
- eventi & allestimenti
- produzioni video

Le competenze di **alessiostudio** nei settori della **progettazione**, della **grafica** e **comunicazione**, **multimedia** si integrano nella realizzazione di allestimenti e nella creazione di eventi, volti a promuovere aziende che intendano caratterizzare le loro presentazioni con soluzioni innovative e coinvolgenti e soprattutto chiavi in mano.

alessiostudio ha realizzato diverse produzioni **video**. Partendo da una direzione artistica del video prodotto per l'Agenzia Torino 2006 nella promozione dell'evento olimpico per passare ad una continua ricerca, sviluppata da Giorgio Riso, con il Giappone.

I soci fondatori di **alessiostudio** si occupano della diffusione della **cultura** architettonica e della comunicazione attraverso l'organizzazione di eventi, mostre e convegni.

Nel 2006 Lorena e Rosalì Alessio fondano insieme ad altri professionisti e la Fondazione di Esperienze di Cultura Metropolitana della Città di Settimo T.se, l'Associazione **Casa delle Arti e dell'Architettura (CASARTARC)** dove, per alcuni anni, organizzano varie attività culturali.

Firmano un accordo tra **OAT** l'Ordine degli Architetti di Torino ed il **JIA** Japan Institute of Architects per la promozione di quattro anni di eventi tra Italia e Giappone, Torino 2008-Tokyo 2011.

Riconoscimenti:

Saizeriya Restaurants - Japan

2013 – 2015 - Corporate Identity and Re-styling of Italian Restaurants in Japan

AWARD - ARCHITECTURE FOR MADE IN ITALY IN/ARCH – 2015

SELECTED in PERSPECTIVE 2015 EUROPE, THE PLAN AWARD SPECIAL PROJECT 2015

StilNovo City - Taichung, Taiwan

2012 – 2013 - Masterplan and Preliminary Architectural Design

AWARD - ARCHITECTURE FOR MADE IN ITALY IN/ARCH – 2015

SELECTED in PERSPECTIVE 2015 EUROPE, THE PLAN AWARD MASTERPLANNING

Mixity - Tainan, Taiwan

2012 - Urban redevelopment project - Competition - Honorable Mention

AWARD - ARCHITECTURE FOR MADE IN ITALY IN/ARCH – 2015

Hanno dato prestigio ai nostri eventi:

Kazujo Sejima Shigeru Ban Wang Shu Kengo Kuma
 Jun Aoki Cino Zucchi Latz+Partners Mario Cucinella
 Camerana&Partners Matteo Thun Störmer Murphy and Partners
 5+1AA Dante O. Benini & Partners Architects Paolo Schianchi Federico De Giuli
 (DE-GA) Luigi Prestinenza Puglisi Riccardo Bedrone **Metrogramma** ...

PARTNER



FONDAZIONE SANDRETTO RE REBAUDENGO è uno dei punti nevralgici della vita culturale ed artistica della città di Torino. La Fondazione nasce nel 2002 su un'area di 3.500 mq nel quartiere San Paolo, area interessata da recenti interventi di riqualificazione urbana nell'ambito della Spina I del PRGC di Torino. Il lotto, destinato precedentemente ad attività industriale ed occupato dalle Officina Fergat (indotto produzione automobilistica), è stato sapientemente recuperato e dotato di una zona espositiva per l'arte contemporanea, project room, bookshop, aula didattica, uffici, auditorium, caffetteria e ristorante.

Auditorium

L'auditorium è strutturato ad aula universitaria su gradoni ascendenti, per un totale di **144 posti**. L'auditorium è dotato delle più avanzate tecnologie audiovisive. E' possibile usufruire, inoltre, di una sala adiacente da 56 posti collegata a circuito chiuso.

Area bookshop

Il bookshop, situato al piano terra fra l'ingresso e la caffetteria, è uno spazio versatile che può essere utilizzato come segreteria nel caso di convegni. Costituisce di fatto il terzo spazio disponibile (oltre all'Auditorium e alla saletta adiacente utilizzata dal Dipartimento Educativo) per l'organizzazione di eventi con un'affluenza maggiore rispetto a quella che potrebbe essere assorbita dalla sala Auditorium.

La caffetteria e il ristorante

Progettata dall'artista Rudolf Stingel, la caffetteria si trova al pian terreno del centro. Il piano superiore della Fondazione ospita Spazio7 con lo chef Alessandro Mecca, il ristorante.

Come arrivare

Tangenziale sud uscita Corso Regina Margherita, voltare a destra in corso Tassoni e proseguire in Corso Ferrucci e Corso Leone quindi svoltare in via Millio sulla destra. Da via Millio girare a sinistra in via Spalato e ancora a sinistra per via Modane.

Auditorium

Fondazione Sandretto Re Rebaudengo

Via Modane, 16 Torino

PARTNER

Redazione approfondimento intervista video breve
spalla montaggio editoriale web 2.0 house organ
inchiesta **spazi inclusi** diretta
apertura speech
newsletter immagini articolo live lancio podcast
blog comunicato archivio titolo cronaca reportage.

Servizi Giornalistici

SPAZI INCLUSI

Nata nel 2011 come «service» giornalistico per media locali e nazionali, enti pubblici e soggetti privati, negli anni Spazi Inclusi (www.spazi-inclusi.it) ha ampliato e diversificato la propria proposta di servizi di comunicazione.

Da luglio 2013 Spazi Inclusi è diventata una srls che annovera fra i suoi clienti grandi e piccole testate giornalistiche, così come aziende pubbliche e private, che hanno necessità di comunicare progetti e iniziative attraverso il linguaggio dei media.

Composto da giornalisti professionisti e pubblicitari e da esperti di media relations e pubbliche relazioni, Spazi Incusi si presenta sul mercato come una realtà eterogenea e flessibile, capace di offrire una consulenza completa alle aziende, supportandole nel creare un rapporto duraturo e proficuo con il mondo dei Media.